



## СЕНАТ ПРОГОЛОСУВАВ ПОШИРИТИ ДОПОМОГУ СТУДЕНТАМ КОЛЕДЖІВ

Вашінгтон. — У середу, 16-го серпня, Сенат 68-ма голосами проти 28-ох проголосував законопроект, який пропонує поширити федеральну програму допомоги студентам коледжів і університетів, зокрема збільшити суми дотацій і позичок, щоб таким чином допомогти студентам покривати оплати за навчання.

День раніше Сенат схвалив податкові кредити студентам вищих шкіл, чи їхнім батькам, але відкинув пропозицію, щоб такі податкові кредити стосувалися також батьків, діти яких ходять до приватних чи парафіяльних початкових і середніх шкіл. Натомість Палата Репрезентантів ще в червні проголосувала надати податкові кредити також батькам дітей у приватних чи парафіяльних школах і тому спільна комісія обох Палат Конгресу тепер мусить зліквідувати цю та інші розбіжності між сенатським і палатним законопроектами.

У середу сенатори вирішили, що відтепер федеральну допомогу зможуть одержувати студенти, родинні річні прибутки яких доходять до 25,000 доларів, а не тільки ті, максимальні прибутки яких вносять 16,000 доларів, як це було досі. Отже, підвищено верхню межу річних прибутків, як теж підвищено суми дотацій і позичок для студентів. Таким чином, додаткових 1.2 мільйона студентів тепер зможуть

скористати з федеральних дотацій і позичок. Як відмічують коментатори, тепер не тільки студенти з бідніших прошарків американського суспільства, але також із середньої економічної верстви матимуть змогу одержувати федеральну допомогу.

Інша постанова сенатського законопроекту пропонує надати "спеціальну допомогу" додатковим 182 тисячам студентів, які не спроможні дістати іншу допомогу, або можуть одержати дуже малу суму. Поодинокі коледжі та університети вирішували б кому належить ця "спеціальна допомога" і з власних фондів додавали б таку суму.

Крім того, Сенат постановив "злібералізувати" критерії на одержання федеральних позичок на студії, як теж збільшити фонди на програми в коледжах і університетах, які охоплюють студентів, що працюють і студіюють в той самий час. Таким чином, вищі школи зможуть zatrudнювати більшу кількість тих "парт-тайм" студентів.

Президент Джиммі Картер вже раніше повідомив, що погоджується із законопроектом, який стосується поширення програм щодо дотацій і позичок студентам, але рівнож заявив, що може накласти "вето" на той законопроект, який пропонує надати податкові кредити студентам чи їхнім батькам.

## Картер відмовився помилувати 4-ох Вотергейтських вломників

Вашінгтон. — Департамент справедливості інформує, що ще 7-го серпня ц. р. президент Джиммі Картер відмовився призначити "президентське помилування" 4-ом вломникам до Головної квартири Демократичної партії у Вотергейтському комплексі будинків, які вже відслужили терміни ув'язнення.

Бернард Баркер, Френк Стурджіс, Вірджіліо Гонзалес і Елвін Мартінес, яких в червні 1972-го року переловлено у Демократичній квартирі, що було початком "Вотергейтської афери", яка довела до резинації президента Річарда Ніксона, внесли клопотання в справі одержання

"президентського помилування", подібного до того, що його президент Джиммі Картер призначив Річардові Ніксону після резинації, але президент Картер відкинув їхнє клопотання. Згадані чотири вломники відслужили терміни ув'язнення, але хотіли, щоб "президентське помилування" зліквідувало будь-які інші можливі наслідки їхнього засудження.

Під сучасну пору тільки ще дві особи, засуджені за причетність до Вотергейтської афери, перебувають у в'язниці: Г. Р. Гальдеман, колишній шеф персоналу Білого Дому, і Джон Мічелл, колишній генеральний прокуратор ЗСА.

## Рей заперечує, що вбив Мартіна Лютера Кінга

Вашінгтон. — Джеймс Ерл Рей, який під час судового розпору в 1969-му році признався, що в квітні 1968-го року застрелив д-ра Мартіна Лютера Кінга, мол., лідера руху за рівноправність для негрів, у середу, 16-го серпня, заявив перед Комісією Палати Репрезентантів для справ атеатів, що він не вбив Кінга, і має докази, що до того атеатату були причетні працівники Федерального Бюро Інвестицій (ФБІ-Ай), тобто неокреслена "група конспіраторів" і "Раул", таємничий знайомий Рея, який, мовляв, поробив потрібні заходи, щоб виглядало немов Кінга таки застрелив Рей.

Рей, якого в 1969-му році засуджено на 99-річний термін ув'язнення, твердив, що він був далеко від тієї частини Мемфису, Теннессі, де

застрелив д-ра Кінга та що він почув про атеатат шойно по радіо в його автомобілі. Щодо факту, що він у 1969-му році признався до злочину, Рей твердив, що "погані адвокати", як також "конспіратори" працівники ФБІ-Ай і поліції Мемфису спричинилися до його признання, яке він відкидав зразу після засуду.

Комісія Палати Репрезентантів для справ атеатів вже два роки веде слідство в справі вбивств д-ра Кінга і президента Джона Ф. Кеннеді, бо існує багато контрверсій щодо тих атеатів, як теж багато різних теорій відносно таких питань: хто дійсно вбив Кінга і Кеннеді, чи була якась "змова", чи ФБІ-Ай і Сі-Ай-Ей не заатакували фактів, яку роллю у вбивстві президента Кеннеді відіграли Москва і Куба і т.п.

## У Ватикані помер єдиний китайський кардинал

Ватикан. — Минувлої середи, 16-го серпня, тут на 77-му році життя помер на удар серця кардинал Пол Ю Пін, архієпископ Нанкін, єдиний китайський кардинал Католицької Церкви, який прибув до Ватикану з Тайваню, щоб взяти участь у похоронах Папи Павла VI-го і в конклаве кардина-

лів, на якому виберуть нового Папу Римського.

Кардинал Ю Пін почувся слабо вже під час похорон Папи Павла в суботу, 12-го серпня, а минулої середи, сказавши американському кардиналові Джонові Джозефові Кролеві з Філадельфії, що йому слабо, поклався відпочити і помер на своїм ліжку.

## ЗВЕРНЕННЯ УККА У СПРАВІ ФОНДУ СВІТОВОГО КОНГРЕСУ ВІЛЬНИХ УКРАЇНЦІВ

Зближаються дні 3-го Світового Конгресу Вільних Українців, що відбудеться в днях 23-26-го листопада 1978 р. в Нью-Йорку. Це накладе на нас поважні обов'язки, бо ж від наших старань та від нашої гостинності, у великій мірі залежатиме, в якій атмосфері буде відбуватися Конгрес, його наради, конференції та зустрічі. Бажанням кожного з нас є, щоб 3-й Світовий Конгрес Вільних Українців пройшов з повним успіхом.

1-й Конгрес, що відбувся в тиждень від 12-19-го листопада 1967 р. в Нью-Йорку, мав подивугідну підтримку всієї української спільноти у вільному світі. Цей Конгрес перейшов до української історії як надзвичайно успішний, бо його цілував дух єдності і солідарності. На цей Конгрес наша громада виявила велику жертовність, бо до жовтня 1967 р. вплатила дол. 51,746.41. Це було більше ніж планована максимальна сума дол. 50,000.00.

Всі ми повинні дружньо співпрацювати, щоб 3-й Конгрес був найкращим відзначенням шестидесятиріччя Великої Української Національної Революції, що принесла нам Українську Самостійну Соборну Державу.

Звертаємося до Вас з гарячим закликом: ДОПОМОЖІТЬ НАМ ВИКОНАТИ ЦЮ ІСТОРИЧНУ МІСІЮ ВІЛЬНИХ УКРАЇНЦІВ! ДОПОМОЖІТЬ ПІДГОТОВЧОМУ КОМІТЕТОВІ СКВУ ВИВ'ЯЗАТИСЯ ЯКНАЙКРАЩЕ ІЗ СВОЇХ ЗОБОВ'ЯЗАНЬ ДЛЯ ДОБРА УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ!

Збіркою цих фондів займається в ЗСА УККА — Фінансова Комісія СКВУ. Згідно із постановою Підготовчого Комітету, ми масмо зібрати суму 50 тисяч доларів, найпізніше до 30-го жовтня 1978 р. Прохаємо всіх, кому дорога справа успішного переведення 3-го СКВУ, надіслати свої пожертви із зазначенням — на ФОНД СКВУ — на адресу: Ukrainian Congress Committee of America, Inc., 203 Second Avenue, New York, N.Y. 10003.

СКВУ є ділом українців цілого світу і тому всі спільно мусимо причинитися до його успіху. Ми повинні заманіфестувати єдність української спільноти у вільному світі та її солідарність з нескореною Україною — землею наших батьків.

Хто ж допоможе в переведенні цього діла, як не Ви своєю пожертвою.

Пожертви можна відігати на звітномлення Федерального Податку — Internal Revenue Service — T:EP:EO:R-4-EVL.

### ЗА ЕКЗЕКУТИВУ УККА:

Лев Добрянський — президент  
Іван Олексин — екз. заст. президента  
Іван Базарко, — адм. директор УККА

Ігнат Білинський — секретар  
Едвард Попіль — секретар  
Уляна Дачук — касир

### ЗА ФІНАНСОВУ КОМІСІЮ СКВУ

Богдан Гнатюк — голова  
Іван Скоричас — секретар

## 80-літній українець-емерит пожертвував 4,000 дол. на цілі УККА

Нью-Йорк, Н. Й. (УККА). — Дня 9-го серпня 1978 р. один 80-літній українець-емерит передав до Українського Конгресового Комітету Америки суму 4,000 дол. на працю нашої центральної організації.

Жертводавець просив, щоб його імені не подавати до української преси з відомих причин. Більшість членів його родини в Україні були репресовані та знищені советським режимом і тому, на його думку, поява його імені в українській пресі може викликати свії репресії проти членів його дальшої родини в Україні.

В зустрічі з представниками Екзекутиву УККА, яких він запросив відвідати його, жертводавець заявив, що він є бувший український кооперативний діяч в Західній Україні. Він займав різні пости та в різних центрах української кооперативної мережі, який з українським національним життям Західної України перед вибухом Другої світової війни.

З наступом большевизму на Захід при кінці війни його родину, яка хотіла дістатися до місця побуту жертводавця, перехопили советські поліцейські відділи так, що він не бачив своєї родини від того часу.

Сам жертводавець, разом з тисячами інших українських втікачів, опинився в Західній Німеччині, звідки переїхав до Америки та поселився в Нью-Йоркському стейті. Хоч він жив та далі живе у місцевості, де немає українських організацій, він жертвував на УККА та інші українські громадські організації та цікавився живо розвитком українського життя в Америці.

Від довгого часу наш жертводавець є на пенсії та живе з тих грошей, що він їм заощадив і з місячного прирідлення від соціального забезпечення.

## Пропонують міжнародну конференцію відносно втікачів

Вашінгтон. — Протягом останніх кількох тижнів багато американських політичних і громадських діячів пропонують скликати міжнародну конференцію в справі втікачів з комуністичних країн Індокитаю: В'єтнаму, Камбоджі і Лаосу, на якій речники уряду ЗСА закликали б інші країни вільного світу прийняти тих втікачів, кількість яких зростає з кожним днем.

У вівторок, 15-го серпня, такий заклик повторив Альберт Шенкер, президент Американської Федерації Вчителів, який, як член Громадської Комісії для справ втікачів з Індокитаю, недавно повернувся з поїздки до Тайланду та інших азіатських країн, в

яких тимчасово поселилася велика кількість тих втікачів. Виступаючи в ролі свідка перед Комісією Палати Репрезентантів для міжнародних відносин, Шенкер заявив, що конкретно треба скликати таку міжнародну конференцію, бо не тільки ЗСА, Франція та Австрія, але й інші країни вільного світу мають моральне зобов'язання прийняти втікачів з В'єтнаму, Камбоджі і Лаосу. Вашингтон вже дозволив 197 тисячам втікачів з Індокитаю поселитися в Америці, а недавно збільшив ту квоту на додаткових 25,000 — відмітив Шенкер, додаючи, що Франція та Австрія теж прийняли втікачів, а тепер черга і на інші країни вільного світу.

комп'ютерського спеціаліста і активного члена Московської Групи наглядку за виконанням Гельсінської угоди Анатолія Шаранського, якому, між іншим, прокуратура закидала також передавання на Захід засекречених матеріалів з ділянки генетичної інженерії. Зазначивши американський генетиків опублікований в останньому числі наукового журналу.

## Науковці закликають до бойкоту московського конгресу генетики

Нью-Йорк. — Асоційований Пресс інформує, що група американських науковців закликає своїх західних колег не брати участі в конгресі генетики, який має відбутися від 21-30-го серпня в Москві і тим самим запротестувати проти переслідування і ув'язнювання дисидентів советського владдоу. Група зокрема висловлює турботу про недавн засудженого на 13 років

## ВРУМУНІ ДЕМОНСТРАТИВНО ПРИВІТАЛИ КОМУНО- КИТАЙСЬКОГО ВЕРХОВОДУ

Букарешт, Румунія. — Ройтер інформує, що голова китайської Комуністичної партії і прем'єр-міністр уряду Гуа Куо-фенг прибув в середу, 16-го серпня ц.р., до Румунії, де його вітали члени уряду на чолі з президентом Ніколаї Чаушеску і велика 200-тисячна маса народу, організована румунським урядом для привітання китайського гостя.

Численні політичні спостерігачі, які слідкують за поїздкою Гуа, стверджують, що він своєю першою до Східної Європи поїздкою відкрив нову сторінку в китайській закордонній політиці і недовозначно показав, що Китай бажає вийти з ізоляції та співпрацювати з іншими державами Європи. На слідуючий тиждень Гуа має в плані відвідати ще Югославію, також комуністичну, але не пов'язану з ніякими блоками державу, а опісля Іран. З летовища Гуа і Чаушеску іхали у відкритий лімузині, де їх по дорозі вітали організовані спортивні групи, музичні ансамблі, шкільна молодь в кольоритних румунських національних одягах. В часі зупинки на Сциентіна сквері, посаджив Букарешту Іон Дінка передав китайському верховоді символічні ключі до міста, а молоді піонери удекорували його вінком з квітів. Офіційна румунська преса надрукувала передові статті і великі портрети Гуа на перших своїх сторінках, прославляючи румунсько-китайську дружбу і співпрацю між обома демократичними партіями.

Не зважаючи на довгу подорож, обидва державні мужи і їхні дорадники розпочали такі переговори, які заторкуватимуть цілий ряд справ міжнародної політики та поширення співпраці між Румунією і Китайською Народною Республікою. Дипломати схили і західні одногзидно висловили думку, що візита Гуа до Румунії, яка належить до Варшавського Пакту, викличе коментарі в советській пресі, бо в Советському Союзі побоюються, що Китай може пробавити обмежити советські впливи у Східній Європі. Чаушеску, якому вдалося на протязі минулих 17 років ідеологічної боротьби Москви з Пекіном зберегти нейтральність, запросив китайського верховоду до Румунії в часі його візита в Пекін в травні ц.р. Поїздка Гуа припадає якраз в 10-ту річницю інвазії військ Варшавського Пакту на Чехо-Словаччину, яка відбулася в серпні 1968 р., в наслідок чого був повалений корототривалий реформістський режим Александра Дубчека. Румунія в тому часі була однією з держав цього Пакту, яка відмовилася вислати свої військові з'єднання до Чехо-Словаччини. Поїздку Гуа супроводжують також контрверсійні дискусії, головним у східноєвропейській пресі, про підписання мирного договору і договору про дружню співпрацю між Китаєм і Японією з засудом гегемоністів, які бажано поширити свої політичні і військові впливи в країнах Азії і Африки. Румунія також одна з східноєвропейських країн, яка вдержує дипломатичні зв'язки з Ізраїлем і яка захоувувала президента Єгипту Анвара ель Садата вступити в переговори з ізраїльтянами. Покищо Румунії владється маневрувати між Москвою і Пекіном, задержуючи тим самим свою незалежність від СССР.

Не зважаючи на довгу подорож, обидва державні мужи і їхні дорадники розпочали такі переговори, які заторкуватимуть цілий ряд справ міжнародної політики та поширення співпраці між Румунією і Китайською Народною Республікою.

## Збільшується кількість советських „дорадників” в Афганістані

Лондон, Англія. — Англійська газета „Дейлі Телеграф” інформує, що число советських „дорадників” в Афганістані з кожним днем збільшується. Советські військові, наприклад, майже повністю перебравли контроль над афганістанською армією, назначивши на командні пости советських генералів й інших ранги старшин. Під теперішню пору в Афганістані перебуває понад 2,500 советських військовиків. Як відомо, в Афганістані

відбувся недавній переворот і військова хунта лівого напрямку, перебравши владу і знищивши фізично опозицію, передала тимчасово владу в руки прем'єр-міністра Мохаммеда Таракі, який, як виглядає з практики, веде просовєтську політику.

Крім советських, до столиці Афганістану Кабулу прибувають також чисельні „дорадники” із сателітних країн. Більшість афганістанців однак не схвалюють такої політики.

Вашінгтон. — Крім цілого ряду виступів в обороні знову засудженого советським судом на довічне ув'язнення і катуру члена київської Української Гельсінської Групи Лева Лук'яненка, що мали місце в ЗСА і Канаді, також в Європі поширюється акція в обороні того одного з найвидатніших членів українського правозахисного руху, як в його обороні виступив Патріарх Української Помісної Католицької Церкви Блаженніший Йосиф та ряд європейських газет. Про це інформує мюнхенський український тижневик „Шлях Перемоги” у виданні з 20-го серпня в ширшій інформації. „Далі в обороні Л. Лук'яненка”, в якій м. і. сказано:

Не замовкють голоси в пресі та голосні демонстрації на знак протесту проти несподаского засуду 50-річного українського юриста і борця за самостійне державне життя України Лева Лук'яненка.

Життєвий шлях Л. Лук'яненка дедалі все більше уподібнюється до шляху численних визначних українських борців-революціонерів духа й чину. Він провів досі 8 років — почавши від 16-го року життя — у воєнних казармах військової служби, 15 років у концетраційних таборах і тюремних келіях, близько два роки під поліційним наглядом, на волі, який 12 грудня 1977 р. кінчився арештом і врешті судом 21 липня 1978 р. І тепер даліших 15 років... За приклад йому можуть бути Т. Шевченко, П. Грабовський, І. Франко й В. Мороз.

Італійська преса й радіо поширила мую заяву (ми повідомили в минулому числі) кол. в'язня і

## ПАТРІАРХ ЙОСИФ І ЄВРОПЕЙСЬКА ПРЕСА ВИСТУПИЛИ В ОБОРОНІ ЛУК'ЯНЕНКА



Український Блаженніший Йосиф та ряд європейських газет.

Левко Лук'яненко каторжника Блаженнішого Патріарха Йосифа (називаючи його так „український Патріарх”, так наприклад, католицький щоденник „Авеніре”), зміст якої друкуємо нижче в цілості:

Недавно ми піднесли наш голос в обороні прав людини для наших вірних в Україні, в нашій Українській Католицькій Церкві, та для вірних, що належать до інших віровизнань нашого народу. Ці права топче большевицький режим, не зважаючи на те, що це Богом дані людні права, без яких людина втрачає свою гідність, волю, правду і справедливість.

Сьогодні знову підносимо голос у зв'язку з порушенням одного зі священних по релігії прав людини — права гідного уділовання й справедливості при помочі судів. Людина — це істота, яка живе і вимагає справедливості, що їй належить в суспільному житті. Суду суспільства уділюють таку справедливість згідно з природними законами й законами побудованими на природному і Божому праві.

Італійська преса й радіо поширила мую заяву (ми повідомили в минулому числі) кол. в'язня і

Патріарх Йосиф І

## Сенатор Дол відгукується на статтю про Л. Лук'яненка

Вашінгтон. — Республіканський сенатор з Кензасу і колишній кандидат на віцепрезидента Америки у 1976-му році, Боб Дол, у надрукованому серпневому числі відомого журналу „Тайм”, в листі до редакції, коментує статтю про поновний засуд Лева Лук'я-

ненка, яка появилася у цьому ж журналі минулого місяця, про що інформувала „Свобода” з 9-го серпня. Текст листа сенатора Дола в українському перекладі звучить: „Я радий був побачити в журналі місце, присвячене одному з менше відомих наглядачів над виконанням Гельсінської

конференції, Левкові Лук'яненкові (31-го липня). Цей українець є особистістю прав людини на протязі майже 20-ох років; я відчуваю, що вже віддавна, що йому належалося признання за владу займати становища, які фактично були признані, але не респектованими урядом. Минулого місяця сенатор Джек Смітт і я поширили листа, закликаючи звільнити його на основі гуманності. Тридцять три сенатори підписали під цим листом. Гуманне трактування таких людей, як Левко Лук'яненко, було б найкращою ознакою, що СССР в дійсності є зобов'язаний детантові”.

## Московський лікар підтримує твердження Подрабінека про надужиття психіатрії

Москва. — Ройтер інформує, що московський лікар д-р Александер Волошановіч виступив в обороні дисидентів, а зокрема Александра Подрабінека, недавн засудженого на 5 років засланця за те, що він, будиши медичним робітником, зібрав матеріали про використання психіатрії для політичних цілей в Советському Союзі, які опісля вийшли окремою книжкою в Лондоні. Д-р Волошановіч заявив західним кореспондентам, що його рішення виступити відкрито з цією справою було зумовлене політичними процесами над дисидентами, а головном над Подрабінеком, який був членом-основником малої групи дисидентів, що займалася збиранням матеріалів про надужиття психіатрії в СССР.

Подрабінека судили зокрема за те, що він зумів перекласти опити серед советських громадян, які, попавши в конфлікт з владою, опинилися опісля в психіатричних заведеннях, контрольованих органами КГБ.

На пресовій конференції, організованій приятелями Подрабінека, д-р Волошановіч підкреслив, що він перевіряв 27 осіб, які були певного часу заслані до „психушок” за політичні проступки. „Між ними я не опісля вийшли окремою книжкою в Лондоні. Д-р Волошановіч заявив західним кореспондентам, що його рішення виступити відкрито з цією справою було зумовлене політичними процесами над дисидентами, а головном над Подрабінеком, який був членом-основником малої групи дисидентів, що займалася збиранням матеріалів про надужиття психіатрії в СССР.

Подрабінека судили зокрема за те, що він зумів перекласти опити серед советських громадян, які, попавши в конфлікт з владою, опинилися опісля в психіатричних заведеннях, контрольованих органами КГБ.

На пресовій конференції, організованій приятелями Подрабінека, д-р Волошановіч підкреслив, що він перевіряв 27 осіб, які були певного часу заслані до „психушок” за політичні проступки. „Між ними я не опісля вийшли окремою книжкою в Лондоні. Д-р Волошановіч заявив західним кореспондентам, що його рішення виступити відкрито з цією справою було зумовлене політичними процесами над дисидентами, а головном над Подрабінеком, який був членом-основником малої групи дисидентів, що займалася збиранням матеріалів про надужиття психіатрії в СССР.

## Московський лікар підтримує твердження Подрабінека про надужиття психіатрії

Москва. — Ройтер інформує, що московський лікар д-р Александер Волошановіч виступив в обороні дисидентів, а зокрема Александра Подрабінека, недавн засудженого на 5 років засланця за те, що він, будиши медичним робітником, зібрав матеріали про використання психіатрії для політичних цілей в Советському Союзі, які опісля вийшли окремою книжкою в Лондоні. Д-р Волошановіч заявив західним кореспондентам, що його рішення виступити відкрито з цією справою було зумовлене політичними процесами над дисидентами, а головном над Подрабінеком, який був членом-основником малої групи дисидентів, що займалася збиранням матеріалів про надужиття психіатрії в СССР.

Подрабінека судили зокрема за те, що він зумів перекласти опити серед советських громадян, які, попавши в конфлікт з владою, опинилися опісля в психіатричних заведеннях, контрольованих органами КГБ.

На пресовій конференції, організованій приятелями Подрабінека, д-р Волошановіч підкреслив, що він перевіряв 27 осіб, які були певного часу заслані до „психушок” за політичні проступки. „Між ними я не опісля вийшли окремою книжкою в Лондоні. Д-р Волошановіч заявив західним кореспондентам, що його рішення виступити відкрито з цією справою було зумовлене політичними процесами над дисидентами, а головном над Подрабінеком, який був членом-основником малої групи дисидентів, що займалася збиранням матеріалів про надужиття психіатрії в СССР.



# СВОБОДА

## UKRAINIAN DAILY

Ukrainian newspaper published daily except Mondays and holidays by the Ukrainian National Association, Inc., at 30 Montgomery Street, Jersey City, N.J. 07303.

Second Class Postage paid at the Post Office of Jersey City, N.J. accepted for mailing at special rate of postage provided for by Section 1130 of Act of October 3, 1917 — authorized July 31, 1918.

Територія: на рік — \$30.00, на пів року — \$16.00, на 3 місяці — \$9.00. Для членів УНСОУ 65% міс. За кожну зміну адреси — 25¢. Чеки і "money orders" виставляти на "Svoboda".

Татт і дописи, підписані авторами, не мусять відповідати поглядам Редакції. Редакція застерігає собі право в потребі вилучати і скорочувати надіслані матеріали. Незамовлені матеріали повертаються тільки тоді, коли автор собі це виразно зазначив. Додатковий задресований конверт з відповідною поштовою оплатою. За зміст оголошень Редакція не відповідає.

Р.О. Box 346 Jersey City, N.J. 07303

## Комуністичний терор

Світові засоби масової інформації продовжують писати і говорити про те, що до Тайланду та інших некоммуністичних країн Південно-Східної Азії далі прибувають втікачі з Камбоджі, де весною 1975-го року владу збройною силою захопили комуністичні повстанці „Хмер Руж“. Американські та інші газети інформують, що тільки приблизно однієї з кожних 5-ох осіб, які втікають з Камбоджі, щастить прорідитися на волю, бо інші гинуть на замінюваних полях від куль комуністичних камбодзьких патруль чи куль тайландської прикордонної сторожі.

Тоді, коли ще два роки тому західні коментатори висловлювали різні здогади, чому так багато людей старасте видістатися з комуністичної Камбоджі, своїми спробами намагаючись себе на смерть, важке поранення чи довгі терміни ув'язнення в тюрмах і концтаборах, то тепер, три роки після перебрання комуністами влади, преса, телебачення і радіо вже передають точні причини цієї масової втечі, а саме: у Камбоджі комуністичні лідери, які ще кілька років тому, тобто перед захопленням влади, обіцяли населенню тієї азійської країни „рай на землі“... створили натомість пекло.

Камбодзькі втікачі інформують західних кореспондентів, що „Хмер Руж“ зразу після захоплення влади зарядили примусову евакуацію населення всіх міст, включно зі столицею Пномпен, і переселили тих казбоджців у сільсько-господарські райони, в джунглі і кам'янисті гірські околиці. Протягом кількох тижнів переселено біля 3,5 мільйона камбоджців з міст, отже майже половину населення країни. Під час цього переселення — інформують втікачі — згинуло біля мільйона осіб, бо їх вигнали з хат без харчів, відповідного одягу, вигнали також вихрих і старших віком осіб, інвалідів і калік, жінок з немовлятами на руках. Патрулі „Хмер Руж“ на місці розстрілювали всіх, які ставили будь-який спротив, чи навіть висловлювали невдоволення, або не співали за іншими переселенцями.

Деякі втікачі, зокрема ті, які в минулому мали близькі зв'язки з „Хмер Руж“, твердять, що це примусове переселення мало на меті знищити минуле країни, розірвати родинні та приятельські зв'язки серед камбодзького населення, створити соціальну і суспільну порожнечу, на місце якої комуністичні диктатори планують встановити „нове суспільство“. Комуністичні владі не тільки фізично винищували і дали винищувати великі прошарки камбодзького суспільства, але теж наклали і нищять особисті документи камбоджців, включно із шкільними свідоцтвами, щоб в такий спосіб порвати зв'язки тих осіб з минулим та зробити їх вповні залежними від нового комуністичного режиму.

Кілька років тому тільки наївні особи в країнах Заходу не передбачували, що в Камбоджі пануватиме страшний комуністичний терор, якщо „Хмер Руж“ здобудуть владу. Ті, які добре розуміють суть комунізму, зокрема втікачі зі Советського Союзу та комуністичних країн Східної Європи, перестерігали, що комуністичні системи приносять зі собою диктатуру, терор, народо-вбивство, вказуючи на винищення Москвою провідних верств поневоленої нею народів, на штучний голод в Україні в 1930-их роках, жорстоке придушення Малярського повстання в 1956-му році в чехо-словацькій „весні“ у 1968-му та на інші нелюдські дії кремлівських народобивів. Подібний терор панував у Китаї після перемоги комуністів Мао Тсе-тунга, а під сучасну пору ситуація у В'єтнамі та Лаосі, двох інших захоплених комуністами країн Індокитаю, подібна до ситуації в Камбоджі.

Теперішній терор у комуністичних державах, чи то в країнах Індокитаю, чи в Советському Союзі, чи в червоному Китаї, повинен стати пересторогою для людей в усіх країнах світу, зокрема в економічно недоврозвинених, які можуть опинитися в такій самій жахливій ситуації, якщо віритимуть облудній комуністичній пропаганді.

Сергій Рудін

## ГАРЯЧЕ ЛІТО У МОСКВІ

Літо — це час вакацій. Температурний стрибок позве догори і маси громадян поспішають вирватися за межі міст з їх розпеченим асфальтом. Замирає літнє життя. Припиняються політичні баталії і вже до осені на все сходять спокій.

Та в Москві цим літом політична температура не була високою. Літо стало часом репресивно-політичного лихоманки советської влади, невадло вираженої в судовій формі. Одна за одною відбуваються судові розправи, беззаконні, швидкі і жорстокі. Засудили Шаранського, засудили Пяткуса, засудили Гінзбурга, засудили Лук'яненка...

Обурливі і трагічні обставини цих розправ. Заарештованих до п'ятнадцяти місяців тримають у в'язниці без суду, без зв'язків з зовнішнім світом, відмовляють вибраним ними оборонцям дозволу на захист, щоб уникнути розголосу відвозять їх для суду в глухі місця, відмовляють у виклику бажаних ними свідків і до закінчення процесу виводять їх з суду підсудують визначених КГБістами ставистів, які мають репресувати „наріп“ і тероризувати підсудних. На цих процесах принципи права безцеремонно порушують і заперечують. Обвинувачення не має жадних переконливих доказів, судові дебати для перевірки тверджень обвинувачення виключені. Суд не має жадних інших мотивів для вироку, крім бажання влади кинути підсудного за ґрати. Тому влада так старанно затаєє хід цих процесів від суспільної думки.

Цим рішенням Москва стала на шлях застосування свого внутрішнього права до тих публікацій, що їх закордонні кореспонденти в СССР здійснюють за його межами. Тепер вона намагається приміняти моральні і матеріальні преси проти них з вигідною в пропагандному відношенні позиції сторожа закону. Але розриває вона не на свій суд, а на свій суд, цей ніхчаний гвинтик тоталітарної машини, який по команді маршує як солдат. З правної точки зору вся ця акція безпрецедентно безпідставна. Американці судять у Москві за статті, опубліковані поза межами СССР. Судять навіть без якихось спеціальних ланок советського бюрократичного апарату, яка слухняно виходить за межі права по наказу згори.

Ця головна властивість советського суду, про яку вже багато писали, небезпечна не тільки для пригноблених советських громадян. Саме цим бурхливим літом влада використала її також проти іноземців у добре відомій читачам „справі кореспондентів“. Нагадаємо коротко головні факти цієї дуже серйозної справи.

В кінці червня кореспонденти газет „Нью Йорк Тайс“ і „Балтімор Сан“ у Москві, Крер Вітні і Гарролд Пайпер, були викликані до Московського го-родського суду, де їх повідомлює, що Держкомітет рад і телебачення СССР подав позов на них у зв'язку з опублікуванням ними в їхніх газетах повідомлення, що особи, близькі до грунського дисидента Гамсахурді, вважають його „покаянням“, передане по телебаченню, зфабрикованою владою фальшивкою. Позов був поданий на підставі ст. 7 ГК РСФСР за розповсюдження очорнюючих повідомлень.

Після відмови кореспондентів визнати над собою в цій справі юридичної відповідальності, суду, слухання справи було відкладено. Воно відбулося з великою помпою 18 липня у відсутності Вітні і Пайпера, і результат цього спектаклю визначився сценою у дусі Орвела, коли введений до залу під конвоем зламаний Гамсахурді був вимушений свідчити на користь режиму, який пригноблює його наріп, а його самого кинути за ґрати тільки за те, що він висловлював власні переконання.

Рішенням суду кореспондентів зобов'язали заплатити судові витрати і опублікувати „спростування“ своїх статей, чи платити кару за кожний день його затримки. Публікації спростування Вітні і Пайпер відмовляються і досі вони заплатили судові витрати, визнавши цим над собою в цій справі юридичної відповідальності перед судом і створивши небезпечний прецедент.

Цим рішенням Москва стала на шлях застосування свого внутрішнього права до тих публікацій, що їх закордонні кореспонденти в СССР здійснюють за його межами. Тепер вона намагається приміняти моральні і матеріальні преси проти них з вигідною в пропагандному відношенні позиції сторожа закону. Але розриває вона не на свій суд, а на свій суд, цей ніхчаний гвинтик тоталітарної машини, який по команді маршує як солдат. З правної точки зору вся ця акція безпрецедентно безпідставна. Американці судять у Москві за статті, опубліковані поза межами СССР. Судять навіть без якихось спеціальних ланок советського бюрократичного апарату, яка слухняно виходить за межі права по наказу згори.

Ця головна властивість советського суду, про яку вже багато писали, небезпечна не тільки для пригноблених советських громадян. Саме цим бурхливим літом влада використала її також проти іноземців у добре відомій читачам „справі кореспондентів“. Нагадаємо коротко головні факти цієї дуже серйозної справи.

В кінці червня кореспонденти газет „Нью Йорк Тайс“ і „Балтімор Сан“ у Москві, Крер Вітні і Гарролд Пайпер, були викликані до Московського го-родського суду, де їх повідомлює, що Держкомітет рад і телебачення СССР подав позов на них у зв'язку з опублікуванням ними в їхніх газетах повідомлення, що особи, близькі до грунського дисидента Гамсахурді, вважають його „покаянням“, передане по телебаченню, зфабрикованою владою фальшивкою. Позов був поданий на підставі ст. 7 ГК РСФСР за розповсюдження очорнюючих повідомлень.

Після відмови кореспондентів визнати над собою в цій справі юридичної відповідальності, суду, слухання справи було відкладено. Воно відбулося з великою помпою 18 липня у відсутності Вітні і Пайпера, і результат цього спектаклю визначився сценою у дусі Орвела, коли введений до залу під конвоем зламаний Гамсахурді був вимушений свідчити на користь режиму, який пригноблює його наріп, а його самого кинути за ґрати тільки за те, що він висловлював власні переконання.

Ці органи вирішують, які закордонні газети і в якій кількості купувати, купувати їх, доставляють до СССР і розподіляють там своїм порядком. Так розповсюдили вони в СССР і газети зі статтями Вітні і Пайпера і вони несуть відповідальність за наслідки цього акту для позивача. До них він мусів подати свій позов і вони повинні бути покарані судом. Причому ж тут американські кореспонденти? Однак, советський „суд“ має свою логику: треба лише советським органам купувати закордонні твори для власних потреб і їх автори стають відповідальними за них перед советським законом, і вони, подібно до Вітні та Пайпера, опинившись на советській території, можуть бути суджені і карані за них. Це правове безглуздо демонструє небезпечні претенсії Москви.

Каранючі Вітні і Пайпера, московський суд відверто вишов за межі своєї юрисдикції. В такий спосіб Москва намагається відносно закордонної преси доповнити політичні методи — нападки в контрольований нею пресі і дипломатичні заходи — юридичними, щоб поставити закордонних кореспондентів перед загрозою насильства в більшій розмір, ніж це дозволяють політичні методи. Таким чином „справа кореспондентів“ являє собою новий і значний крок в тій безперервній, не обмеженій кордонами СССР боротьбі проти свободи преси, яку советський режим веде з моменту свого заснування. Тепер йому знадобилося налякати і скомпромітувати закордонних кореспондентів, підірвати на Заході довіру до їх повідомлень в період дуже важливих для режиму політичних процесів. Він намагається зробити це, використовуючи глибоку повагу ліберальної суспільності до інституцій суду, яку він сподівається експлуатувати на користь свого „суду“. Даремні сподівання. Ідучи по шляху правопорушень, советський режим все більше ди-скредитує свій суд і руйнує останні ілюзії.

Із „справи кореспондентів“ Захід повинен зробити певні висновки. Каранючі американських журналістів за публікації в ЗСА, Москва безцеремонно вишла за межі власного права. Вона грубо порушила те загальновизнане розмежу-

вання юрисдикції, якого потребує нормальне співіснування суверенних держав, і зачепила свободу преси в ЗСА.

Такі дії — поважний аргумент проти тих, хто готовий ігнорувати внутрішню політику советського режиму, сподіваючись, що бодай названий він може бути надійним і порядним партнером. Та „справа кореспондентів“ переконливо свідчить, що Советський Союз і в міжнародних відносинах не є правовою державою і від нього завжди можна очікувати неприємних несподіванок для світового ладу. Досі американці ще не оцінили цієї справи належно. Вони, головною адміністрацією, зайняли в цій справі слабке становище, що підірвало в цілому світі престиж З'єднаних Штатів, які не змогли захистити своїх громадян від брутального насильства з боку Москви. Слід чекати, що адміністрація знайде спосіб діяти більш енергійно, щоб анулювати приріп наслідків цієї справи і на майбутнє відібрати Москві охоту нехтувати фундаментальними принципами світового порядку, порушуючи суверенітет інших держав.

Михайло Осінчук, Лев Ге, Іван Кучмак. Майстер деревориту Григорій Печух у своїй статті про Лева Геца відмічує, що він своїми 403 малюнками та рисунками на тему Кракова вніс великий вклад до скарбниці польської культури. 15 рисунків присвятив він вулицям Кракова, 29 Вавелю, 75 рисунків церковним будинкам, 4 краківському університетові, 104 коридором і сніам та 71 різним подвір'ям.

Проф. Горнятєв, який закінчив краківську Академію Мистецтв в 1923 році, дослідив історичні фрески українських майстрів 15 століття на Вавелі у своїй першій науковій праці, надрукованій в 1922 році. В 1925 р. почав збирати джерельні матеріали про українських студентів, які студіювали в краківській Академії Мистецтв. З великими труднощами, через неприхильне ставлення тодішнього секретаря Академії до українців, знайшов врешті доступ до архіву актів. У своїй вищезгаданій книжці („Українські мистці в автобіографіях“) згадує проф. Горнятєв, що лише одного українця, урочення Полтавщини Василя Требушного, покинули в 1926 р. до краківської Академії на інструктора керамічного відділу. На цьому становищі залишився він аж до вибуху Другої світової війни. Він мав повні кваліфікації стати професором цього відділу, але єдиною перешкодою була його українська національність...

Після прибуття до ЗСА в 1949 р. проф. Горнятєв зразу включився в життя нашої громади. Як один з найвизначніших мистецтвознавців очолив Мистецьку Кураторію УВАН і став її містоголовною. Він є дійсним членом НТШ та співпрацює в Енциклопедії Українознавства в ділянці мистецтва. З нагоди 45-річчя мистецької та наукової праці проф. Горнятєвча відбулася в 1964 р. в Літературно-Мистецькому Клубі в Нью Йорку ретроспективна виставка його картин.

До найвидатніших українських скульпторів, які студіювали в 1920 рр. в краківській Академії, належав сл. п. проф. Сергій Литвиненко, уроченець Полтавщини, колишній воїн УНР, який замінив кріс різьбарським долотом та палітрою. Він створив низку славних пам'ятників, як пам'ятник полягалим в Домб'ю, в Яворі, Іванові Франкові у Львові, який стоїть на Личаківському цвинтарі. Світліну цього пам'ятника можна часто

Степан Женецький

## ЯКЩО ЗАВТРА ВІЙНА...

Таку думку заступає, між іншими, історик Томас А. Бейлі, проф. Станфордського університету. Він твердить, що немає найменшого сумніву, що на випадок московсько-китайської війни, „Америка, пом'ягчена соціалізмом, подасть руку Советському Союзу, пом'ягченому капіталізмом, щоб разом одностайно виступити проти Китаю в обороні нового соціалістично-капіталістичного світу“.

Журналіст Гаррі Елліс, обговорюючи китайсько-московський розрив, подібно оцінює обох комуністичних противників: у нього Советський Союз „поміркуваний і розсудливий“, натомість Китай „агресивний і дикий“. Цей журналіст твердить, що можна передбачити „вікритий союз між советським блоком і західним світом — Варшавським пактом і НАТО — проти спільної китайської небезпеки“.

Між тими двома екстремістичними оцінками є ще й інші погляди на цю проблему. Є ще й такі американці, які, хоч і вірять у китайсько-советський розрив, але він, мовляв, не являє собою великого політичного значення... Зокрема це не має значення для американської політики. Головна думка прихильників цього погляду зводиться до закінчення: „Іхнім єдиним правильним непорозумінням є — як нас погребати“. Саме під впливом цього останнього погляду, правдоподібно, проводиться сучас-

навання юрисдикції, якого потребує нормальне співіснування суверенних держав, і зачепила свободу преси в ЗСА.

Такі дії — поважний аргумент проти тих, хто готовий ігнорувати внутрішню політику советського режиму, сподіваючись, що бодай названий він може бути надійним і порядним партнером. Та „справа кореспондентів“ переконливо свідчить, що Советський Союз і в міжнародних відносинах не є правовою державою і від нього завжди можна очікувати неприємних несподіванок для світового ладу. Досі американці ще не оцінили цієї справи належно. Вони, головною адміністрацією, зайняли в цій справі слабке становище, що підірвало в цілому світі престиж З'єднаних Штатів, які не змогли захистити своїх громадян від брутального насильства з боку Москви. Слід чекати, що адміністрація знайде спосіб діяти більш енергійно, щоб анулювати приріп наслідків цієї справи і на майбутнє відібрати Москві охоту нехтувати фундаментальними принципами світового порядку, порушуючи суверенітет інших держав.

Михайло Осінчук, Лев Ге, Іван Кучмак. Майстер деревориту Григорій Печух у своїй статті про Лева Геца відмічує, що він своїми 403 малюнками та рисунками на тему Кракова вніс великий вклад до скарбниці польської культури. 15 рисунків присвятив він вулицям Кракова, 29 Вавелю, 75 рисунків церковним будинкам, 4 краківському університетові, 104 коридором і сніам та 71 різним подвір'ям.

Проф. Горнятєв, який закінчив краківську Академію Мистецтв в 1923 році, дослідив історичні фрески українських майстрів 15 століття на Вавелі у своїй першій науковій праці, надрукованій в 1922 році. В 1925 р. почав збирати джерельні матеріали про українських студентів, які студіювали в краківській Академії Мистецтв. З великими труднощами, через неприхильне ставлення тодішнього секретаря Академії до українців, знайшов врешті доступ до архіву актів. У своїй вищезгаданій книжці („Українські мистці в автобіографіях“) згадує проф. Горнятєв, що лише одного українця, урочення Полтавщини Василя Требушного, покинули в 1926 р. до краківської Академії на інструктора керамічного відділу. На цьому становищі залишився він аж до вибуху Другої світової війни. Він мав повні кваліфікації стати професором цього відділу, але єдиною перешкодою була його українська національність...

Після прибуття до ЗСА в 1949 р. проф. Горнятєв зразу включився в життя нашої громади. Як один з найвизначніших мистецтвознавців очолив Мистецьку Кураторію УВАН і став її містоголовною. Він є дійсним членом НТШ та співпрацює в Енциклопедії Українознавства в ділянці мистецтва. З нагоди 45-річчя мистецької та наукової праці проф. Горнятєвча відбулася в 1964 р. в Літературно-Мистецькому Клубі в Нью Йорку ретроспективна виставка його картин.

До найвидатніших українських скульпторів, які студіювали в 1920 рр. в краківській Академії, належав сл. п. проф. Сергій Литвиненко, уроченець Полтавщини, колишній воїн УНР, який замінив кріс різьбарським долотом та палітрою. Він створив низку славних пам'ятників, як пам'ятник полягалим в Домб'ю, в Яворі, Іванові Франкові у Львові, який стоїть на Личаківському цвинтарі. Світліну цього пам'ятника можна часто

З НАШИХ БУДІВ

## ЛІС ПІД ВІКНОМ

Велике спасибі дорогій землячці з тієї далекої землі, що спитала недавно в листі: „Чи далі шумить ще ліс під Вашим вікном?“ — маючи на увазі знане вже читачам „Свободи“ кленове деревце, що росте в мене під хатою на 44-ій вулиці. Правда, шершу я охрестив був його берестком, та потім прийшли деревознавці з ОБУЛІД-у і стерли, що це порода клена. Як звав, так звав, а тут важливе те, що деревце досі встояло перед всіма бурями, негодами і хуліганськими змінами, розрослося, а чубчиком уже досягає третього поверху!

Цього літа мій „ліс“ уже вдрігу дістав, так би мовити, льотарію: якесь пташине дрібноті змисло собі тут сніздечко, вивела малат і кожного ранку піднімає такий гвалт, що не доведи, Господи! Придється хіба запросити наших птахознавців, пп. Стахович, щоб провели дослідну роботу і пояснили, що це за крилате брат-

ство завелось в мене під вікном: на горобчиків воно замале, на голубів — завелике, але таке голосисте, що може успішно змагатися в цьому спорті з еспанськомовною дівочою з найближчого сусідства! Час-від-часу одна то друга пір'яна зрідочка застукоче дзвінком об шибку вікна, ніби передає якусь телеграму своєю пташиною азбукою Морзе...

Раз прийшло мені на гадку, чи в моїх сусідів, була, не скрутно з апропізацією?.. Накришив кексів, наступає на дощечку і поставив на протипожежній драбинці, — там, мовляв, любі сусіди, привітайтесь, тут харчових марок не треба! За цю харитативну акцію я дістав від пані господині такого „села“, що мабуть більш ніколи не пробують підхорчувати моїх сусідів... Втім, як виходить, воно теж поліційно заборонене і за таку штуку можна зафасувати тікет так само, як за нелегальне паркування самохода.

Ой, пригадалось мені, як то минулого року навесні, коли мій „ліс“ уперше зачепився крилатими мешканцями, їхня спроба обвестися сім'єю, закінчилася дуже трагічно: водіїв грузовика фірми „ЮПЧ“, пробуючи запаркувати машину під нашим будинком, необачно зачепив дахом деревце і струсонув ним так, що зніздо з неопіреними пискляками впало на брук, просто під колеса інших машин... Наскільки мені відомо, водіїв не дістав поліційного тікета за таке карікозне небезпелство, зате пані господиня будинку добре облягла його за те, що... „народив сміття“!

Ікер

Богдан Остап'юк

## ВКЛАД УКРАЇНСЬКИХ ВЧЕНИХ ТА МИСТЦІВ У ДОРІБОК ЯГАЙЛОНСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ

[2]

В 1931 році став професор Кубійович дійсним членом НТШ, де очолював новостворену географічну комісію. Розпорядком міністра Віровизнання і публічної освіти з 16 червня 1939 р. заборонено професорові Кубійовичу викладати на філософському відділі Ягайллонського університету в ділянці антропогеографії Східної Європи.

Із 6-ох колишніх викладачів, професорів Ягайллонського університету, залишилися в живих лише єдиний проф. Кубійович, один із найвизначніших наших вчених, науковців. Більшу частину свого життя присвятив він епохальній праці — редагуванню Енциклопедії Українознавства, тієї книги буття та справжньої метриції України, яку почав ще в 30-их рр. в Україні, а яку тепер продовжує на еміграції в Сарселі у Франції.

Один з найвидатніших, сучасних мистецтвознавців в Україні, проф. Григорій Логвин, автор популярної праці „По Україні“ та багатьох інших праць стародавнього українського мистецтва, співавтор 6-томової „Історії Українського Мистецтва“, — відвідав в 1970 р. Польщу. Перебуваючи в Кракові, він ствердив понад всякий сумнів, що Святохиська каплиця на Вавелі розмалювали 1470 р. українські майстри, а не, як твердять деякі польські мистецтвознавці, що її малювали московські майстри з Пскова. „Королеві Ягайлові не треба було, каже у своїй статті „Про пам'ятки староукраїнського мистецтва“ проф. Логвин — шукати художників у ворожому Пскові, з яким велися війни аж до Батія. Володимир Волинський, Перемишль. Львів входили в склад польсь-

кого королівства. У цій вавельській каплиці зображені святі Антоній і Теодозій Печерський. Вони в Україні мали велику популярність. Немає в Україні церкви, де б їх не було. Були це, можна сказати, українські національні святі. Натомість у Пскові, чи Новгороді їх не малювали, бо вони не були там популярні. Це безперечно малярство українське, можна тільки з великою ймовірністю допускати, що малювали їх художники з Перемишльської школи“.

Краків відіграв теж велику роль у формуванні українського мистецтва, в той час, коли в Україні не було ще відповідних, високоякісних мистецьких шкіл. На переломі 19-20 сторіччя Краків став визначним мистецьким центром. На вершці своєї слави був тоді великий майстер Ян Матеюко (з чеської родини), а нові подуми мистецьких напрямів із заходу оживили значно і довели до розвитку місцеве малярство. До визначних мистців малярства того часу належали, побіч Матеюка, Станіслав Висп'яньський, Йосиф Меґоффер, Юліан Фалат, Янко Мальчевський, Ян Станіславський, Леон Вичульський, Теодор Аксентович та інші. У своїй статті про Б. Лепкого з нагоди 80-их роковин народини поета, згадує проф. Дам'ян Горнятєв про Станіславського: „З маленьких красивих Станіславського промовила до нас Україна: степи, Дніпро, вишневі розмріяні сади, доріжки понад балками, соняшники й мальви, краса й голді!“. Аксентовіч малював чудові краєвиди Гуцульщини. Краківська Академія, яка в 1969 році відзначала 150-річчя існування, випустила велику кількість художників“. Матеріали до історії Академії Мистецтв в Кракові, видані з нагоди ювілею, свідчать про велику кількість українців серед її випускників, а саме 70 осіб!

В останньому десятиріччі минулого століття в краківській Академії Мистецтв згадує у своїй книжці „Українські мистці в автобіографіях“ проф. Горнятєв, — студіювала чимала громада студентів українців, до якої належали: Гнат Шпигто, Теофіл Терельський, Савин Абрисовський, Константин Старосольський, Василь Петровський, Теофіл Копистяньський, Антін Пеленьський, Модест Сосенко, Іван Труш, Олександр Новіковський, Осип Курилас, Іван Бурячок. Згодом студіювали в краківській Академії Мистецтв Масляничні,

бачити в советських виданнях, але ніколи не подається назви його творів... Проєкт пам'ятника І. Франкові створив Литвиненко в Кракові в 1928 р., видавши при цьому кілька тисяч листівок цього проєкту, які ми, студенти, розповсюдили на вакації, створивши таким чином частинний фонд для його відливу. Крім цього, створив він пам'ятник Т. Шевченка в Косові, митрополита Шептицького у Львові. У своїй мистецькій спадщині залишив також багато бюстів таких визначних постатей як Василь Барвінський, Ляйрон Свенський, інж. Юліан Мудрак, автор Микола Бенцаль та інші. Прибувши в 1949 р. до ЗСА, став в 1952 р. головою „ОМУСА“. Він був теж довголітнім головою і душею Літературно-Мистецького Клубу в Нью Йорку. Влітку 1951 р. автор цих рядків мав шану привітати його в Маямі в товаристві ред. Мстислава Доліницького на громадському зібранні. Він відійшов від нас несподівано навесні 1963 р. в Нью Йорку.

Мабуть єдиною скульпторкою українкою, яка закінчила скульптуру в краківській Академії в 1925 р., була мила та симпатична Наталка Мілян, яка померла в Кракові в 1942 році.

ІІ. Бурхливе студентське життя в Кракові 50 років тому. На вступі годиться згадати хоч коротко про початки організації студентських товариств на Ягайллонському університеті. Уже в 60-их рр. 19-го сторіччя почали українські студенти творити свої групи. В 1866/67 році було їх 7, десять років пізніше — 15, а у 80-их роках було їх понад 30. В травні 1885 р. створили українські студенти Академічну Читальню, а рік пізніше в травні влаштувала Читальню виступний вечір, присвячений Т. Шевченку. 22 жовтня 1887 р. після різних труднощів, які створювала адміністрація університету, створено перше студентське товариство під назвою „Академічна Громада“. На чолі цього Т-ва стали студ







Ціна 15.00 доларів.  
**SVOBODA**  
 80 Montgomery Street  
 Jersey City, N.J. 07303

---

**ПАМ'ЯТНИКИ**  
 з різних гранітів, стелимо на  
 цвинтарях св. Андрія в Броді  
 Бруку і св. Духа — відомі со-  
 лідна фірма

**К. М. КАРДОВИЧ**  
*CONSTANTINE M. KARDOVICH*

**CYPRESS  
 HILLS MONUMENTS**  
 800 Jamaica Avenue  
 Brooklyn, N.Y. 11208  
 Tel. (212) AP 7-2332